



อีกหนึ่งเรื่องราวของโรงพิมพ์ต่างจังหวัดที่ต้องจารึกไว้เป็นเกียรติยศของอุตสาหกรรมโรงพิมพ์ไทย คือ ห้างหุ้นส่วนจำกัด ส เจริญ การพิมพ์ ยักษ์ใหญ่ศูนย์บริการผลิตสื่อแห่งจังหวัดนครปฐม ที่มีการปรับปรุงเครื่องมือเครื่องมือ และยกชั้นสู่การเป็นโรงพิมพ์ที่เปี่ยมศักยภาพโดยบริษัท

เรื่องราวของ “ส เจริญ การพิมพ์” ได้รับการบอกเล่าจากการให้สัมภาษณ์ของ **คุณสุนทร แก้วพิจิตร** ประธานกรรมการ ในโอกาสที่ทีมงานวารสาร “ข่าวสารในวงการพิมพ์” เดินทางไปเยี่ยมชมโรงพิมพ์ถึงสถานที่ภายหลังทำการติดตั้งเครื่องพิมพ์มิตซูบิชิ และเครื่องชุดเก็บ-ใส่กระดาษ PBM ชุดใหญ่และเครื่องตัด 3 ด้านโยชิโน เมื่อต้นเดือนกรกฎาคม 2550

‘ส เจริญ’ ยกชั้นโรงพิมพ์ สู่ศูนย์บริการผลิตสื่อครบวงจร



คุณสุนทรภูมิใจนำเสนอความเป็น “ส เจริญ การพิมพ์” ในวันนี้คือ ศูนย์บริการงานพิมพ์ครบวงจรที่สมบูรณ์ที่สุดในพื้นที่ภาคตะวันตก ให้บริการทั้งลูกค้าทั่วไป หน่วยงานราชการ และเพื่อนโรงพิมพ์ด้วยกัน เปรียบกับแท็กซี่ป้ายเหลืองที่พร้อมรับการว่าจ้างให้เดินทางไปทั่วทิศตามสั่ง!

โดยมีเทคโนโลยีและเครื่องมือเครื่องมือน้อยอย่างพร้อมสรรพ รองรับบริการให้บริการอย่างครบถ้วนสายพานการผลิต ไม่ว่าจะเป็นการออกแบบดีไซน์ การจัดหน้า การยิงฟิล์ม ทำเพลท การพิมพ์ การเก็บ-ใส่กาว และตัด รวมทั้งการพิมพ์ภาพอิงค์เจ็ท ซึ่งในวันที่ทีมงานเดินทางไปเยี่ยมชมนั้น ทุกหน่วยผลิตสามารถดำเนินงานได้อย่างสมบูรณ์แล้ว

คุณสุนทร กล่าวถึงมูลเหตุก่อนที่จะมาทำกิจการโรงพิมพ์ และเป็น “ส เจริญ การพิมพ์” ในวันนี้ว่าในอดีตเมื่อหลายปีก่อน โรงพิมพ์ในจังหวัดนครปฐมมีน้อยมาก ขาดการบริการที่ดีในการรองรับการใช้สิ่งพิมพ์ในธุรกิจต่างๆ โดยเฉพาะการผลิตโปสเตอร์หาเสียงเลือกตั้ง

จึงทำการจัดตั้งโรงพิมพ์ที่มีเครื่องมือเครื่องมือน้อยพอประมาณ ใช้ตึกแถวที่ตั้งอยู่ใจกลางเมืองนครปฐมเป็นสถานที่ดำเนินการอยู่หลายปี แต่เมื่อปีที่แล้วความพอประมาณก็ไม่สามารถรองรับการให้บริการที่ดีพออีกเช่นกัน เพราะปริมาณการผลิตสื่อและความต้องการใช้สื่อของลูกค้ามีมากขึ้น

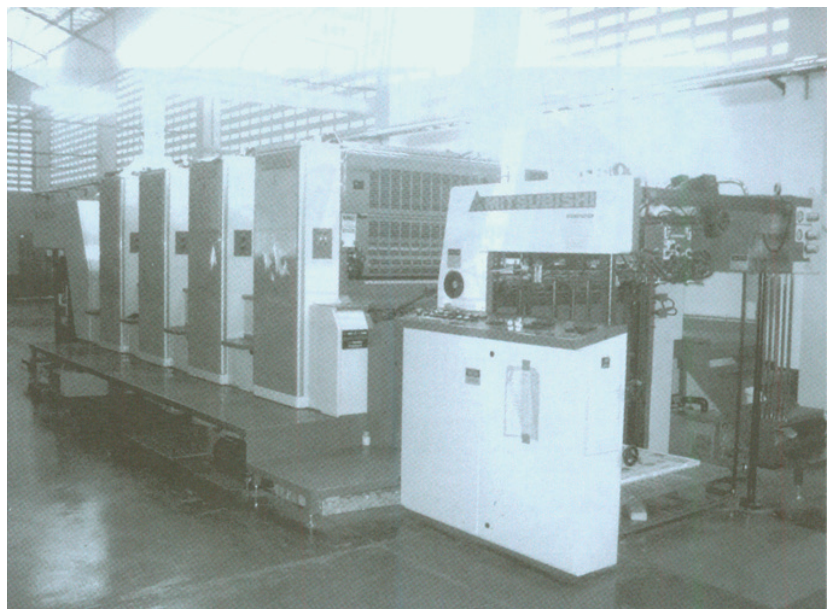


โดยเฉพาะความไม่บริบูรณ์ของเครื่องมือเครื่องมือน้อยขนาดนี้ เรียกว่าขาดความคล่องตัว

“เมื่อตั้งใจทำอะไรแล้ว ก็อยากจะทำให้ดีที่สุด ถ้าลงไปทำแล้วทำเล็กๆ ก็จะไม่สู้คนอื่นไม่ได้ ก็ไม่อยากจะทำ สมัยที่อยู่ที่โน่นห้องเดียว คนไปมาเห็นแล้วมันกระจอก เพราะผมทำหนังสือพิมพ์ท้องถิ่นอยู่ด้วย จึงได้มาซื้อตึกเก่าริมถนนเพชรเกษมฝั่งตรงข้ามบิ๊กซี ปรับปรุง และสร้างเพิ่มเติม เพื่อให้เป็นโรงพิมพ์ที่มีพื้นที่พร้อมที่จะลงเครื่องมือเครื่องมือน้อยให้ครบสมบูรณ์ และรองรับการผลิตงานพิมพ์ได้อย่างเต็มรูปแบบ ดังที่เห็นแล้วในวันนี้”

คุณสุนทร กล่าวว่า การลงทุนเพิ่มเติมและเพิ่มศักยภาพการผลิตดังที่ปรากฏ เพราะเห็นถึงความเจริญที่จะเกิดขึ้นในพื้นที่ภาคตะวันตกอีกมาก

การเติมเต็มความสมบูรณ์ล่าสุดก็คือ การลงเครื่องพิมพ์มิตซูบิชิรุ่น DIAMOND 3000 ซึ่งเป็นเครื่องพิมพ์ 4 สี ขนาดตัด 2 ไซส์พิเศษ ความเร็วสูงสุด 16,000 แผ่นต่อชั่วโมง พร้อมกับเครื่องเก็บและใส่สันทากาว PBM และเครื่องตัด 3 ด้านของโยชิโน ซึ่งบริษัท เอส เอ็ม กราฟฟิค เซ็นเตอร์ จำกัด เป็นตัวแทนจำหน่ายเช่นกัน



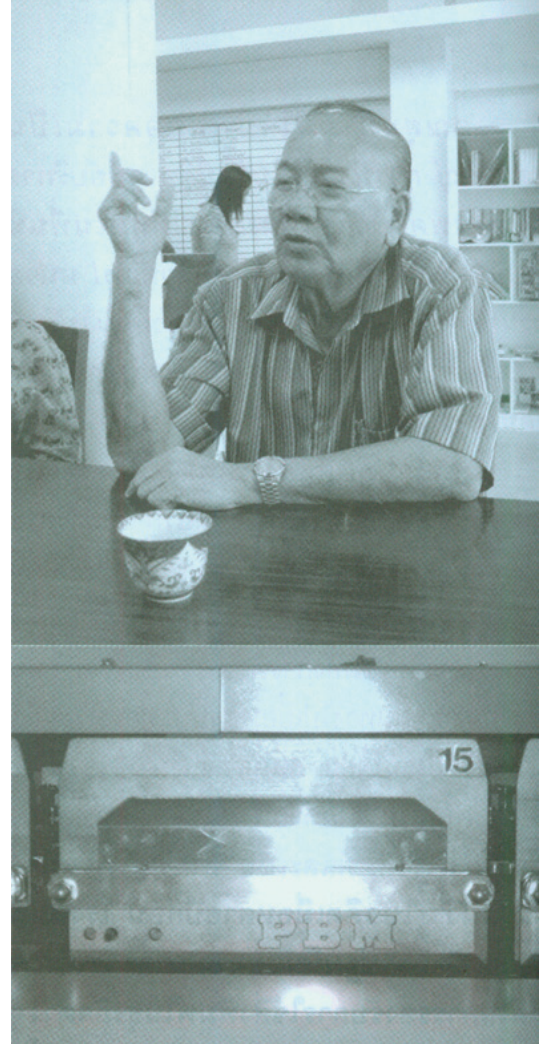


เมื่อรวมกับเครื่องพิมพ์แบรנדยุโรปที่มีอยู่เดิม คือ เครื่องสีเดียว 2 เครื่อง, เครื่องพิมพ์ 5 สี ขนาดตัด 2 ไชล์พิเศษ จำนวน 1 เครื่อง และเครื่องพิมพ์ 5 สี ขนาดตัด 4 อีก 1 เครื่อง รวมทั้งมีเครื่องพับ เครื่องตัด อีกหลายชุด ทำให้มีกำลังการผลิตรองรับการให้บริการอย่างเหลือล้น!

อย่างไรก็ตาม ในฐานะที่เคยใช้เครื่องพิมพ์แบรנדยุโรปมาก่อน แล้วหันมาใช้เครื่องพิมพ์แบรนด์ญี่ปุ่นอย่างมิตซูบิชิ ทางคุณสุนทรก็มีเหตุผลคือมีการศึกษาเรื่องเครื่องพิมพ์ญี่ปุ่นมาแล้วก็เห็นว่าใช้งานได้ดีไม่แพ้กัน อย่างเช่น โรงพิมพ์ใหญ่ในกรุงเทพฯ ซึ่งได้เดินทางไปดูงานมาแล้ว ก็เห็นว่าใช้งานได้อย่างคุ้มค่า แม้จะผ่านการใช้งานไปแล้ว 5-6 ปี ขายต่อก็ไม่ขาดทุน

“ทำไมต้องเป็นโดมอน 3000 ตัด 2 ไชล์พิเศษ ตอนแรกผมก็ไม่เอา แต่เมื่อพิจารณาแล้วว่า เวลาไปรับงานก็ต้องนำเสนอว่า เรามีเครื่องมือเครื่องใช้อะไรพร้อมบ้างถึงจะสู้ตลาดเขาได้ งานใหญ่ งานเล็ก ก็ต้องมีกำลังที่จะสู้เขาได้ ต้องมีเครื่องมือก่อน ต้องดูศักยภาพว่า จะทำให้ได้ไหม โดยเฉพาะถ้าต้องทำเป็นจำนวนมากหรือเป็นล้านๆ เล่ม”

ความพร้อมของ ส เจริญ และความบริบูรณ์ของเครื่องมือเครื่องใช้ในวันนี้ จึงไม่เป็นเรื่องแปลกที่คุณสุนทรจะบอกว่า งานพิมพ์ที่มีอยู่ในวันนี้ คือ เป็นลูกค้าในกรุงเทพฯ 80% และลูกค้าในนครปฐม และพื้นที่ใกล้เคียง 20% ซึ่งแสดงถึงศักยภาพของโรงพิมพ์ และการยอมรับจากลูกค้าในสวนกรุงเทพฯ ได้เป็นอย่างดีว่า ไม่ใช่เป็นโรงพิมพ์ต่างจังหวัดธรรมดาอีกต่อไป



“เหตุผลที่เราสามารถดึงงานจากกรุงเทพฯ มาได้คิดเป็นสัดส่วน 80% ของงานทั้งหมด อาจเป็นเพราะส่วนหนึ่งคือ เรามีเซลล์ขายงานพิมพ์ที่ดี สมัยก่อนยังไม่ได้เครื่องใหม่มา เซลล์ก็ถูกโดย ลูกค้าบอกจะเอาฟรังก์นี้ หรือ 2-3 วันแต่ตัดขัดปัญหากระบวนการพิมพ์ ทั้งด้านกราฟฟิก, ด้านเครื่องพิมพ์ ซึ่งยังไม่พอ การพับเก็บ เย็บเล่ม ก็เป็นปัญหาเพราะต้องไปจ้างที่อื่นทำ แต่ในวันนี้เรามีพร้อมอยู่ในโรงพิมพ์เดียวกันเลย” คุณสุนทรกล่าวและเสริมว่า

แต่ที่สำคัญเหนือสิ่งอื่นใด คิดว่าเป็นเพราะเราสามารถให้บริการที่ดีทั้งในเรื่องคุณภาพการพิมพ์ และราคาที่สมเหตุสมผล โดยลูกค้าไม่ต้องกังวลว่าจะพิมพ์ที่กรุงเทพฯ หรือต่างจังหวัด เพราะเราสามารถจัดพิมพ์ และจัดส่งให้ลูกค้าได้ตรงเวลา

“ส เจริญ การพิมพ์” ในวันนี้ จึงสามารถประกาศศักดิ์ว่า เป็นโรงพิมพ์ชั้นนำ ไม่เฉพาะพื้นที่ฝั่งตะวันตกของกรุงเทพฯ หากแต่เป็นโรงพิมพ์ที่มีศักยภาพสูงอีกแห่งหนึ่งของเมืองไทย!!